

ти на-ши пу - ти, на-ши де - ла. Вос-пе - вай, вся зем - ля, Хрис-та И - и -

20

су - са! Вос - пе - вай и про - слав - ляй Ца - ря всех ца -

25

рей! Гос - по - ди, И-мя ве - ли - ко-е!

30

ff

ff

Жерт-ву Тво - ю я вос - по - ю в пес-не сво - ей.

35

Гос - по ду ми-ром по - мо - лим-ся,

p

p

И - и - су-су вся сла-ва,честьи хва - ла! Всем я-ви

40 *mf* *f* 45

mf *f*

Сво-е ве-ли-чи-е и о-свя-ти на-шиму-ти, на-ши де-ла.

Measures 45-54. The system includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The piano part features numerous triplet figures in both hands.

Жерт-ву Тво-ю я вос-по-ю в пес-не сво-ей! Пусть по-
Пусть по-

Measures 55-64. The system includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The piano part continues with triplet figures. The vocal line ends with a fermata and the instruction *tr*.

ют не-бе-са и зем-ля!

Measures 65-74. The system includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The piano part features chords and a dynamic marking of *ff*. The vocal line ends with a fermata and the instruction *ff*.