

# 28. Радостное ожидание

умеренно скоро

The image shows a musical score for a piece titled "28. Радостное ожидание" (Joyful Expectation). The tempo is marked "умеренно скоро" (moderately fast). The score is written for piano and includes a vocal line. The piano part is in 6/8 time and begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The vocal line consists of four measures of whole rests, indicating that the vocal part is not yet written or is to be entered later. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with some chords and accidentals (sharps) in the bass line.

1. Дай нам, Бог, пре-бы-вать и люб-ви, Дай нам, Бог, все сло-ва Тво-

Пом-нить и хра-нить в на-шей жиз-ни свя-той.

10  
Ты - на-ше у-те-шь-е, Мы нап-ли у Те-бя спа-се-н-е !!

сло - вом Тво - им зна - ем, грех по - бе - дим.

Звои пов - сю - ду раз - да - ёт - ся, Свет Твой на нас про - льёт - ся,

15 Ра - дость серд - ца на - ши не - ре - пол - ня - ет.

Ра - дост - но - е о - жи - да - ни - е. Бог - на - ше у - по - ва - ни - е.

20  
Что ждёт нас впе - ре - ди, Он о - дин толь - ко зна

ет.

2. Дай нам, Бог, си - лы выс - то - ять, Дай нам, Бог, си - лы под - дер - жать.  
3. Дай нам, Бог, об - рес - ти по - кой, Дай нам, Бог, путь прой - ти с То - бой,

Брат - ев и сес - тёр в на - шей ве - ре свя - той.  
Свет Тво - ей люб - ви про - нес - ти сквозь го - да.

Здесь, по - скор - бев нем - но - го, Мы най - дём от - дых у по - ро - га, До  
Пусть не - лег - ка до - ро - га, Нам ос - та - лось сов - сем нем - но - го Прой -

Здесь, по - скор - бев нем - но - го, Мы най - дём у по -  
Пусть не - лег - ка до - ро - га, Нам ос - та - лось нем -

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает ноты и русские тексты.

ро - гой од - ной мы пой - дём за То - бой.  
ти и за - быть э - тот мир на - всег - да.

ро - га по - кой и пой - дём за То - бой.  
но - го; за - быть э - тот мир на - всег - да.

Фортепиано-сопровождение к первой системе.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает ноты и русские тексты.

Звон пов -сю -ду раз - да - ёт - ся, Свет Твой на нас про - льёт - ся.

Фортепиано-сопровождение ко второй системе.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Включает ноты и русские тексты.

35  
Ра - дость серд - ца на - ши пе - ре - пол - ня - ет.

Фортепиано-сопровождение к третьей системе.

Ра-дост-но-е о-жи-да-ни-е, Бог — на-ше у-по-  
 Ра-дост-но-е о-жи-да-ни-е, Бог — на-ше у-по-ва-ни-е,

1. ва-ни-е, Он о-дин толь-ко зна-  
 Что ждёт нас впе-ре-ди,

ст.

ва - ни - е, Лишь о - дин толь - ко Бог, Он о -

Что ждёт нас впе - ре - ди,

дин толь - ко зна - ст.

*rit.*

A